

# Цифровые технологии в театре

Срок проведения:

23 октября – 27 октября 2023 г.

Количество обученных слушателей:

47

## Цифровые технологии как приоритетное направление развития экономики



Национальная программа «Цифровая экономика Российской Федерации» с целью цифровой трансформации.

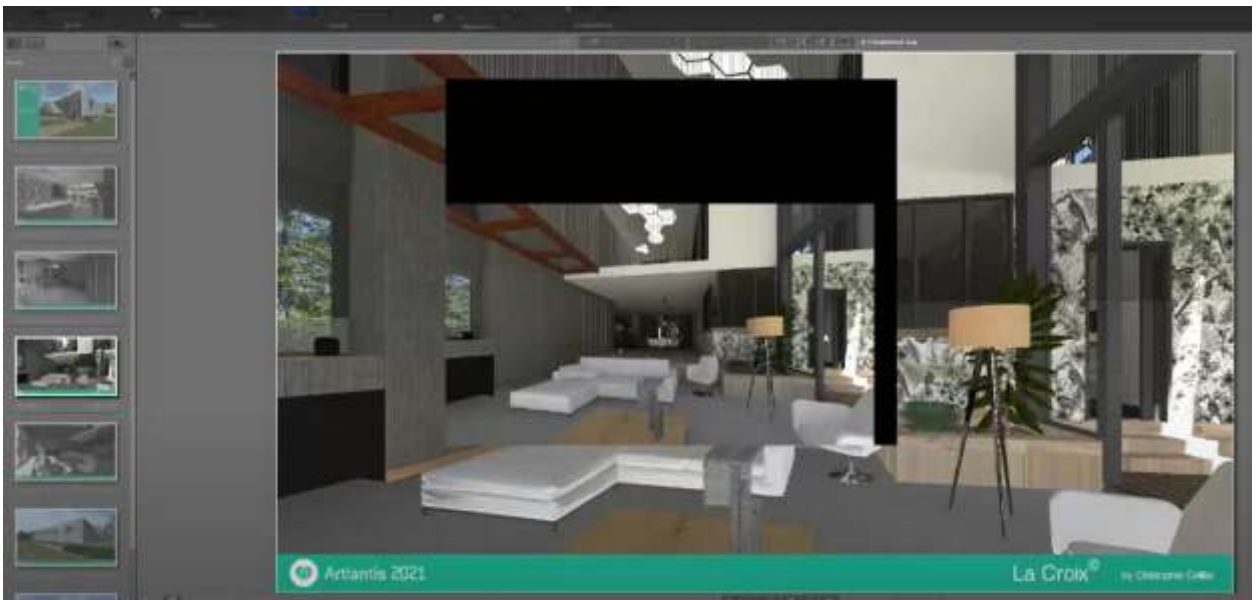
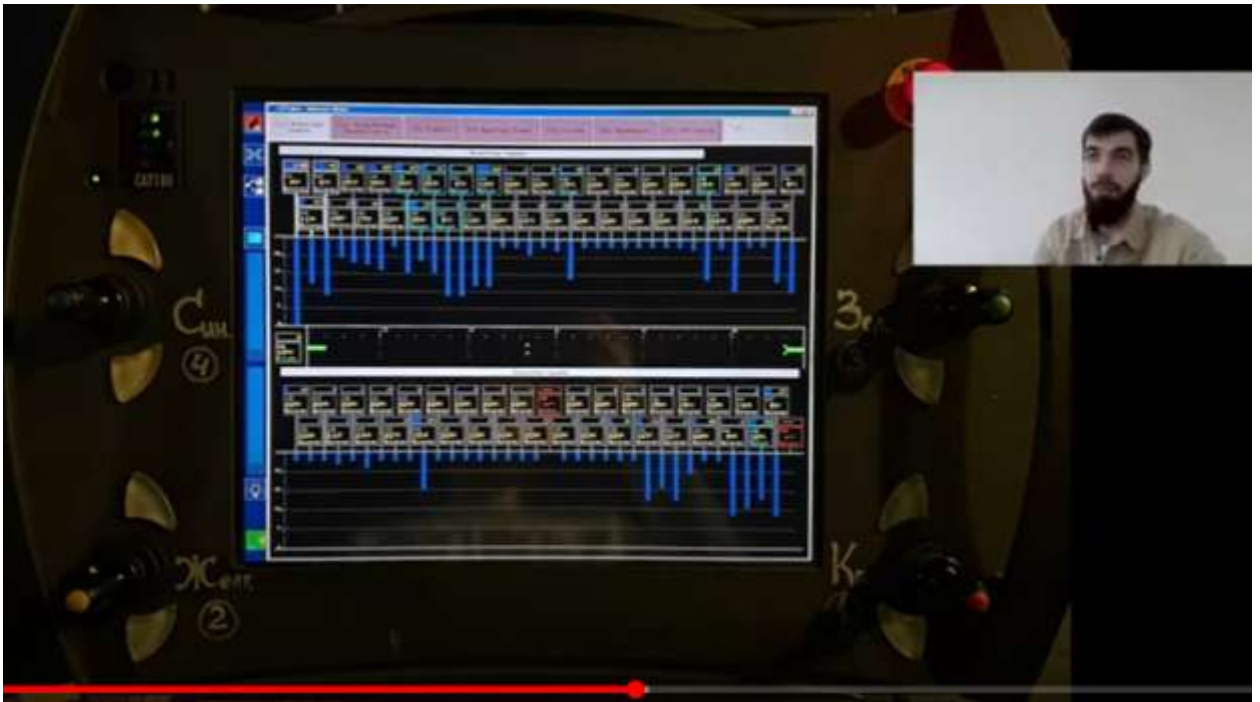
Национальные проекты «Цифровые технологии» и «Искусственный интеллект».

Государственная поддержка IT-компаний и стартапов.

Цифровой рубль.

**Методологии**

Качественная	Количественная
<b>Интервью</b> <b>Статьи</b> <b>Анализ отзывов</b> <b>Комплексные исследования</b>	<b>Опросы</b> <b>Аналитика данных</b>
Вопросы исходят из цели исследования, но она может быть не явна для респондента 20-30 интервью разных срезов аудитории 30-50 коротких отзывов разной аудитории	Репрезентативности выборки Формулирование доверительного интервала (5-10%) Определение точности (0,95) Способы коммуникации Выбор источников данных



## ОТЗЫВЫ

Спасибо за программу. Очень интересно и разнообразно.  
Буду рекомендовать и другим специалистам театра пройти ее в будущем.

Коржова Юлия Валерьевна

Я раньше преподавала в нашем ВУЗе и были темы, о которых я знала только понаслышке. Все было интересно, объяснено в доступной форме. Спасибо Вам за эти уроки. Дистанционно повышать свои знания достаточно удобно, не всегда есть возможность куда-то специально идти. Ещё раз спасибо!

Валиханова Зарида Османовна

Программа курса очень разнообразна и насыщенная. Конечно, эти знания можно применить на практике, но в 95 процентах к нам такой прогресс еще не дошел. Можно применить только новые приложения для общения в мессенджерах.

Сергеева Светлана Владимировна

Было всё легко, доступно, понятно, обратной связи преподавателей достаточно. Нового узнала много, но и укрепила знания про Битрикс24, так как работаем в театре именно в ней. Спасибо Вам.

Маштакова Анна Андреевна